



INTERVENANTS POUR LE STAGE DU 28 AU 31 AOUT 2023

DANSE CONTEMPORAINE

Professeur et intervenante : Pauline BONNAT

Née à Périgueux Pauline fait ses premiers pas de danse dans nos studios. Elle étudie ensuite la danse classique et contemporaine au centre de formation Gillet Lipszyc de Biarritz. En 2017, elle débute sa carrière dans la compagnie Dantzaz, dirigée par Adriana Pous, où elle interprète des pièces de chorégraphes contemporains. Pauline est aujourd'hui danseuse freelance et vient juste de tourner en Allemagne avec le duo " fossile " chorégraphié par Martin Harriague.

DANSE DE CARACTERE et DANSE CLASSIQUE

Professeur et intervenant : Yoann SIERANKOWSKI

Ancien élève de l'école Yoann a étudié la danse classique et la danse de caractère des danses des Pays de l'Europe de l'Est à l'Opéra de Paris et au Conservatoire National et Régional de Paris, puis à l'Académie de danse de Joëlle et Danielle Besso à Toulouse. Après une carrière riche et travaillant avec de nombreuses productions de spectacles vivants, il trouve sa voie dans l'enseignement de la danse et la chorégraphie.

La danse de caractère est née dans le cadre du ballet, du mariage de la danse classique et de diverses danses nationales. Elle est devenue une technique à part entière au cours du XIXe siècle. Elle est enseignée dans les grandes écoles nationales de l'Europe de l'Est, mais aussi à l'Opéra de Paris, dans les Conservatoires et dans certaines académies françaises de danse.